

MAZURKA, Brown 140

First-edition imprints

First-edition imprints of a work by Chopin are shown below.

The Collection's scores for the work are described on the pages that follow.

To go directly to a description, click the score's imprint in the Bookmarks panel on the left.

**MAZURKA IN A MINOR
(‘Emile Gaillard’)
Brown 140**

Paris: M. Schlesinger (—) 1841

Paris: Chabal (—) 1841

Berlin: Bote & Bock (3359) 1855

Composed 1840

Brown 140

Chominski & Turlo 105

Berlin: Bote & Bock (3359) [= 1855]

B140-BB-1

M32.C54 M631

MAZOURKA | pour le | PIANO | composée par | FR. CHOPIN. | Pr. 12 1/2 Sgr. |
 Propriété des Editeurs. Ent. Sta. Hall. « » Enregistré aux Archives de l'Union |
 Wien, *Gustav Lewi.* ÷ Dresden, *Friedel.* ÷ Leipzig, *Leede.* « BERLIN ÷
 CHEZ ED. BOTE & G. BOCK. ÷ (G. Bock.) ÷ Marchand Editeur de Musique de S.M. le Roi ÷
 et de S.A.R. le Prince Albert de Prusse. ÷ Posen au Marché N° 6. » Hamburg, *Cranz.* ÷
 Breslau, *Saha.* ÷ Stettin, *Simon.*

4 leaves (325 x 253 mm): pp. [1] lith title page with portrait, [2] blank, 3–7 lith music, [8] blank.

CAPTION TITLE: p. 3, 'MAZOURKA | DEDIEE | A SON AMI EMILE GAILLARD | PAR | FR:
 CHOPIN.'

FOOTLINE: p. 3, 'Propriété des Editeurs. « B.&B. 3359. » Berlin chez Ed. Bote u. G. Bock'; pp. 4–6, 'B.&B.
 3359.'; p. 7, 'B.&B. 3359. » Stich und Druck von Ed. Bote & G. Bock. Berlin.'

STAMPS: dealer, Veit, Prague.

1. *Date:* first-edition inference (date code fe).
